



MAR 06
2022

PROJECTION
CONFERENCE
MUSICALE

KATERINE

CE QUE JE SAIS DE LA MORT, CE QUE JE SAIS DE L'AMOUR

18€ en prévente - 20€ - 15€

21H | NOUVEAUTÉS THÉÂTRE MUNICIPAL

CE QUE JE SAIS DE LA MORT, CE QUE JE SAIS DE L'AMOUR

Conférence-spectacle du philosophe Katerine en pull rayé tricoté main, dans un sourire jovial et décalé, avec la complicité du réalisateur musicien Philippe Eveno.

Ce spectacle en deux parties est d'abord une lecture musicale du livre «ce que je sais de la mort ce que je sais de l'amour» écrit et dessiné par Philippe Katerine et publié chez Hélium. Cette lecture en direct s'intègre à la projection du film « ce que je sais de » réalisé et mis en musique par Philippe Eveno et reprenant l'intégralité des dessins du livre. Dans la seconde partie les « frères Philippe » enchaînent réflexions, improvisations et danses autour de chansons choisies par l'auteur dans l'ensemble de son répertoire sur les thèmes de l'amour, la mort...

Extrait du programme de la maison de la poésie, Paris :

(...) Philippe Katerine, artiste indispensable de la scène musicale française, s'empare de nos interrogations les plus essentielles, voire existentielles. Son dessin volontairement libre, sa poésie fantaisiste, sa douceur singulière, son humour parfois grinçant font l'originalité charmante de ses ouvrages.

Compte rendu du spectacle au festival « les correspondances » de Manosque :

(...) Savoir aborder la gravité de l'existence avec les mots, les notes et les dessins d'une poésie légère et souriante. C'est un vrai cadeau et le public s'est laissé embarquer avec passion et enthousiasme.

haute-provence info

À lire – Philippe Katerine, Ce que je sais de la mort, ce que je sais de l'amour, éd. Hélium, 2017.

À écouter – Philippe Katerine, Le Film, Wagram Music, Cinq7, 2017.



ce que je sais de la mort, ce que je sais de l'amour

Conférence-spectacle du philosophe Katerine en pull rayé tricoté main, dans un sourire jovial et décalé, avec la complicité du réalisateur musicien Philippe Eveno.

Ce spectacle en deux parties est d'abord une lecture musicale du livre "ce que je sais de la mort ce que je sais de l'amour" écrit et dessiné par Philippe Katerine et publié chez Hélium.

Cette lecture en direct s'intègre à la projection du film "ce que je sais de " réalisé et mis en musique par Philippe Eveno et reprenant l'intégralité des dessins du livre. Dans la seconde partie les "frères Philippe" enchainent réflexions, improvisations et danses autour de chansons choisies par l'auteur dans l'ensemble de son répertoire sur les thèmes de l'amour, la mort...

Extrait du programme de la maison de la poésie, Paris :

(...) Philippe Katerine, artiste indispensable de la scène musicale française, s'empare de nos interrogations les plus essentielles, voire existentielles. Son dessin volontairement libre, sa poésie fantaisiste, sa douceur singulière, son humour parfois grinçant font l'originalité charmante de ses ouvrages.

Compte rendu du spectacle au festival "les correspondances" de Manosque :

(...) Savoir aborder la gravité de l'existence avec les mots, les notes et les dessins d'une poésie légère et souriante. C'est un vrai cadeau et le public s'est laissé embarquer avec passion et enthousiasme." *haute-provence info*

À lire – Philippe Katerine, *Ce que je sais de la mort, ce que je sais de l'amour*, éd. Hélium, 2017.

À écouter – Philippe Katerine, *Le Film*, Wagram Music, Cinq7, 2017.