



Mercredi 22 mars

Hard - Rock

16€/14€/11€

www.facebook.com/PhilCampbellATBS

+ première partie

PHIL CAMPBELL & THE BASTARDS SONS

Il y'a peu de choses que le légendaire guitariste Phil Campbell n'ait pas fait.

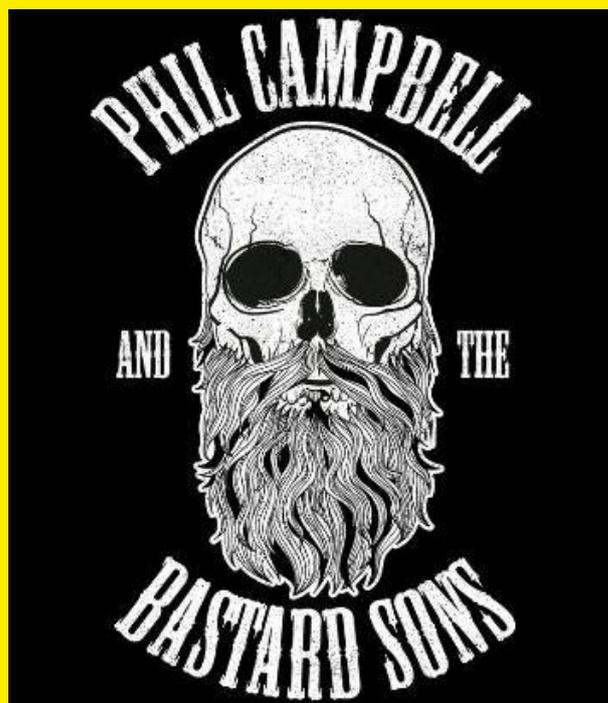
En plus de 3 décennies en tant que guitariste pour Motörhead il a été élu 20ème au top 100 des héros écossais, a couvert un promoteur norvégien de fromage fondu et vit sa vie à fond, la guitare à la main, l'humour intact.

Il a grandi en admirant des guitaristes tels que Jimi Hendrix, Tony Iommi et Jimmy Page, Campbell commence à jouer dans le circuit professionnel à 13 ans avec le groupe Contrast. Il achète sa première Les Paul en 1973 et, seulement 5 ans plus tard, forme le très populaire groupe de Heavy Metal Persian Risk. Après plusieurs années de tournée, Campbell auditionne en février 1984 pour le poste de guitariste au sein de Motörhead. Poste qu'il partagera avec son partenaire d'audition Michael Würzel Burston.

Durant 32 ans dans Motörhead il verra passer trois batteurs, le départ de Würzel et l'intrusion d'un cheval sur scène, Campbell fût une part majeure de la créativité et de l'identité du mythique combo, vendant des millions de CD, remplissant de tampons des douzaines de passeports et répandant son humour partout où il allait. Avec 16 albums studio au compteur, Campbell à co-écrit certains des morceaux les plus populaires de Motörhead, dont « Orgasmatron », « Going to Brazil » et « Rock out ». En fait depuis son entrée dans le groupe Phil Campbell à co-écrit 90% des sorties studio de

Motörhead. Il a aussi reçu de nombreuses récompenses, incluant 4 nominations aux Grammy et une victoire (2005), 2 Golden God awards du magazine Metal Hammer, un Kerrang ! award et une proclamation officielle de la ville de Los Angeles en août 2015.

Phil Campbell and the Bastards Sons, incluant Campbell, ses trois fils et le chanteur Neil Starr, a commencé à tourner en 2016 et a déjà été à l'affiche des plus prestigieux festivals metal d'Europe. Ils ont sorti leur premier CD en novembre 2016 et s'appêtent à passer l'année 2017 sur la route.



PHIL CAMPBELL AND THE BASTARD SONS

PHIL CAMPBELL & THE BASTARD SONS - A SHORT HISTORY

THERE ISN'T much Welsh guitar legend Phil Campbell hasn't done.

From three-plus decades as Motörhead's axeman to being voted number 20 in the pole of top 100 Welsh Heroes (comfortably beating JPR Williams, Roald Dahl and Sir Anthony Hopkins) to covering a Norwegian promoter in squirry cheese, Pontypridd-born Campbell continues to live life to the fullest with guitar in hand and humour intact.

Growing up admiring the likes of Jimi Hendrix, Tony Iommi and Jimmy Page, Campbell was playing professionally at the age of 13 with cabaret band Contrast on the Welsh club circuit. He bought his first Les Paul in 1973, and only 5 years later (in 1978!) he formed popular heavy metal indie band Persian Risk. Spending several years gigging with Risk, in February 1984 Campbell auditioned for the vacant guitar slot in popular beat group Motörhead. He ended up sharing guitar duties with fellow auditionee (and partner-in-cheap-laughs) Michael Würzel Burston.

In a 32 year Motörcareer which spanned three drummers, the departure of Würzel and the appearance of a horse onstage, Campbell was a major creative force and identity for the legendary rockers, selling millions of albums, filling dozens of passports and finding fun and games wherever he went. With 16 studio albums under his belt, Campbell has co-written some of Motörhead's most-loved songs, including "Orgasmatron", "Going To Brazil" and "Rock Out". In fact, since joining the band, Campbell has co-written 90% of Motörhead's studio output. He has also enjoyed various accolades, including 4 Grammy nominations and one Grammy win (in 2005), two Golden God awards from Metal Hammer magazine, a Kerrang! award, an official proclamation from the City of Los Angeles in August 2015, and a grand total of 16 speeding fines. Bear in mind that Phil is also El Presedente of the Campbell Comedy Corporation.

Phil Campbell & The Bastard Sons, featuring Campbell alongside his three sons Todd (guitar), Dane (drums), Tyla (bass) and complemented by vocalist Neil Starr have stepped up their touring activities in 2016 and performed a blinder at Europe's oldest, most prestigious metal festival, Wacken on August 3rd. Phil Campbell & The Bastard Sons have just completed work on a self titled EP, which will be released in November 2016 by UDR Records.